

Un écrin pour le Cornalin

VINS: Espace de promotion et de dégustation, lieu de culture et de rencontre: la Maison des Cornalins ouvrira ses portes fin août à Flanthey.



Autrefois résidence des seigneurs de Granges, le château de Vaas devient l'écrin du Cornalin.

Le 29 août, Flanthey inaugurer sa Maison des Cornalins. Que dis-je, sa maison, son château, puisque c'est ainsi qu'on désigne cette antique bâtisse, résidence d'été des seigneurs de Granges, érigée en 1221. Une construction richement décorée au XVI^e siècle par des peintures murales et devenue propriété de la Commune de Lens en 1973.

Lorsqu'il s'est agi de trouver une nouvelle mission au Château de Vaas, à l'abandon depuis des décennies, les autorités communales n'ont pas eu à chercher bien loin. Placé au cœur d'un vignoble considéré par les professionnels de la région comme le berceau du Rouge du Pays, baptisé Cornalin dès 1972, le bâtiment lui sera dédié.

Huit ans d'efforts

Depuis huit ans, l'Association des Amis du Château de Vaas s'est activée pour établir un projet et réunir son financement. Un projet qui touche à son terme en cette fin d'été. «Il a fallu trouver près de deux millions pour les rénovations de ce bâtiment classé monument historique et pour son aménagement intérieur», explique Pierre-Paul Nanchen, le président de l'Association. Mission accomplie grâce notamment au soutien des pouvoirs publics – Confédération, Canton et Communes du Haut-Plateau, à la Loterie Romande et à quelques fondations régionales.

Œnothèque régionale

La Maison des Cornalins aura plusieurs missions. La

dégustation, d'abord. Une quinzaine d'encaveurs établis dans les six communes de Crans-Montana seront présents avec différents vins de leur production. «Huit crus

ouverts de deux encaveurs seront proposés selon un tournus régulier. On y inclura aussi des Cornalins provenant d'autres producteurs du canton», précise Pierre-Paul Nanchen. Des vins que les clients pourront aussi acheter sur place. Ce lieu de dégustation sera ouvert du jeudi au dimanche. De 16 h à 21 h les jeudis et vendredis, et de 11 h à 21 h durant le week-end.

Lieu de culture

Les étages supérieurs de la bâtisse seront dédiés au Cornalin comme sujet d'étude. Pas un musée, non, plutôt une exposition évolutive et interactive. On y traitera de la culture du Cornalin, des recherches menées sur ce cépage, de son histoire aussi. «Pour l'ouverture officielle, nous aurons déjà une partie de l'exposition. Mais ce pan du projet devrait être parachevé l'an prochain», relève le président de l'Association qui doit encore pour ce faire trouver quelques ressources financières.

Le sous-sol du bâtiment est lui aussi exploité. Une petite cuisine et une salle permettront notamment de se restaurer. «Cette salle pouvant accueillir une quarantaine de personnes servira aussi de lieu de réunion ou de salle de conférence», conclut Pierre-Paul Nanchen qui se réjouit de voir enfin le Château de Vaas prêt à entamer une nouvelle vie.

Paul Vetter

Le Temps du Cornalin

Le 14 septembre, c'est tout le village de Flanthey qui vivra au temps du Cornalin. Pour la 8^e année, de 10 h 30 à 21 h, les treize membres de l'Association des vigneron-encaveurs présenteront leurs vins, Cornalins en tête, sur la place de l'église. Six encaveurs invités, venus de tout le canton, proposeront aussi leurs Cornalins à la dégustation.

La Maison des Cornalins sera aussi de la partie puisqu'on y organisera une dégustation verticale – millésimes 2003 à 2012 – du Cornalin du Domaine du Grand-Brûlé à Leytron, propriété de l'Etat du Valais. Une séance sur inscriptions animée par l'œnologue cantonale Corinne Clavien.

Et bien sûr, comme chaque année, restauration et animations musicales feront aussi partie de la fête.

PV